

EXAMEN DE FIN D'ÉTUDES SECONDAIRES – Sessions 2024**QUESTIONNAIRE**

<i>Date :</i>	18.09.24	<i>Horaire :</i>	08:15 - 13:15	<i>Durée :</i>	300 minutes	
<i>Discipline :</i>	EDAR1 - COMVU	<i>Type :</i>	écrit	<i>Section(s) :</i>	CE / CE-4LANG / CE-MATF	
					<i>Numéro du candidat :</i>	

Trans Europe Trip

affiche publicitaire

Pour célébrer les 50 ans d'existence de *Lux-Trains*, l'agence de voyage lance l'idée d'un billet ferroviaire qui permet aux voyageurs de sillonner le continent européen en train. L'idée de base est de partir du Luxembourg et de pouvoir découvrir différents pays en Europe par le moyen de locomotion du train. Ce voyage ferroviaire transeuropéen amène les voyageurs dans les grandes villes d'Europe.

Lux-Trains lance une campagne publicitaire pour promouvoir ce voyage ferroviaire européen:

dimension de l'affiche

- format DinA3
- format en hauteur / format portrait

La conception du projet, les éléments plastiques et leur traitement sont au choix du candidat.

Votre travail de graphiste consiste à créer une affiche de format DinA3 pour ce voyage culturel européen.

Ce projet devra refléter l'idée du voyage en train, de la découverte, du mouvement et de l'exploration culturelle européenne d'au moins 3 pays.

Le titre **Trans Europe Trip** doit y figurer.

- **Dimensions de la maquette:** format portrait à remettre sur une feuille DinA3
- **Texte obligatoire:** **Trans Europe Trip** (au choix en majuscules/minuscules)
- **Technique et couleurs:** au choix du candidat

Pièces à remettre:

• **Avis important !**

Afin de pouvoir récupérer une partie de votre travail Procreate en cas de panne, vous êtes priés d'en enregistrer régulièrement les étapes importantes.

Vous partagerez l'évolution de votre document au format psd avec votre compte Teams .

• **Planche d'esquisses (30 P)**

Les esquisses préparatoires (au nombre de 8 plus ou moins) à main levée et les étapes de développement du projet sont à présenter sur une feuille format raisin (650 x 500 mm).

Le titre de la planche est : **Trans Europe Trip.**

La planche d'esquisses comprend les étapes suivantes:

- brainstorming
- esquisses préparatoires (justesse du dessin et techniques utilisées importe) +/- 8 esquisses
- recherche d'idées
- recherche de la composition
- recherche chromatique
- recherche typographique
- et la maquette du produit final.

Au verso de la planche d'esquisses :

- coller toute source d'image graphique ayant servi de base de travail
- coller des captures d'écrans *screenshots* du processus de création
- indiquer les pinceaux numériques à motifs
- indiquer toute source étrangère

• **Produit final (30 P)**

La maquette du produit final sera remise au format demandé sur feuille DinA3 format portrait.

Tout rapprochement excessif à des exemples existants sera considéré comme plagiat !